

2004年度事業報告書

2004年8月1日から2005年7月31日まで

特定非営利活動法人コンカリーニョ

1. 事業の成果 2年目の事業は、芸術文化イベント等の企画制作活動を通じて、当面の目標である劇場の再建を目指した。また、劇場運営方法開発に関する調査研究事業を行い、2006年の再建に備えた。

2. 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

定款の事業名	事業内容	実施日時	実施場所	従事者の人数	受益対象者の範囲及び人数	支出額(千円)	
芸術文化の創造と発信を推進する事業	出前パフォーマンスの実施 りよくえん・サーモンファクトリー ステラプレイス・朝日町など	90回	北海道内	180名	市民一般 50,000名	4,137	出前派遣
	赤れんがアーティスト事業 04年及び05年	～3月 6月～	北海道内	100名	市民一般 10,000名	2,144	
芸術文化のイベント等を企画・制作する事業	芸術文化イベントの開催 水と油・マインフェスティバル 踊りに行くぜ！・ハトス月例ステージ SHOOT THE WORKS! など	5回	札幌市内	100名	市民一般 2,000名	5,002	企画
芸術文化に関するセミナー・講演会に関する事業	とお〜くの日開催 沢則行の真面目なお〜くの日	04年 9月	パトス	2名	会員一般 55名	13	
芸術文化の体験学習(ワークショップ)に関する事業	講師派遣・ワークショップの開催 朝日町・道立近代美術館 イスラエルダンスWS など	20回	北海道内	30名	市民一般 600名	354	出前派遣
青少年が芸術文化に親しむ機会と環境を整備し、その育成を図る事業	子ども向けステージ・ワークショップの開催	単独では、未執行。 事業の中において実施。					企画
芸術文化活動を通してまちづくり活動を推進する事業	琴似あーとdeバザール本通り& 軒先ジャック 琴似あーとdeバザール本通り	04年 8月	西区	50名	市民一般 1,000名	476	企画
劇場づくりの推進と、劇場運営方法開発に関する調査研究事業	調査研究 ハードチームミーティング 劇場視察	随時	事務所 富良野 朝日町	2名	会員・一般 10名	30	活動調査
	劇場運営の実施研究 ターミナルプラザことパトス 管理・運営 設置)札幌市西区		西区	10名	市民一般 12,000名	12,129	
必要な調査研究、情報収集及び提供する事業	調査研究	未執行					
	パネル展出版 企画の時にパネル展示を実施	随時	札幌市内	10名	市民一般 5,000名	2	
会報及び出版物の発行	会報の発行 おらコン通信の発行	6回	事務所	5名 ×6回	会員・一般 2,000名 ×6回	154	
	事務局にゆうすの発行 HPの更新 める&FAXにゆうすの発信	随時		5名	会員 400名	123	
	リーフレットの発行 入会のお誘いを簡易 印刷にて作成・配布	随時		3名	市民一般 5,000名	20	

(2) その他の事業 該当事業なし